

IZVJEŠTAJ i ODLUKA ŽIRIJA

Konkurs: „*Studentski konkurs za projekat enterijera multifunkcionalnog co-working prostora u zgradi Tehničkih fakulteta UCG*”

Raspisivač konkursa: *Studentski parlament i NVO Studentski kulturni centar u saradnji sa Arhitektonskim fakultetom Univerziteta Crne Gore*

Na studentskom konkursu, za izradu multifunkcionalnog prostora u zgradi Tehničkih fakulteta UCG za potrebe rada *Studentskog kulturnog centra* ili redakcije portala *Makanje*, raspisanog za studente četvrte (2018/19) i pete (2017/18) godine studija Arhitektonskog fakulteta, do predviđenog roka (07. mart 2022. god. do 12 časova) predata su tri konkursna rada u kancelarijama Studentske službe:

1. Rad pod šifrom: „*BLEA69*”
2. Rad pod šifrom: „*A6688F*”
3. Rad pod šifrom: „*22ZFBC*”

Nakon evidencije o ispunjenju formalnih uslova za predaju konkursnih radova, sva tri konkursna rada su predata članovima žirija na uvid i žiriranje.

Konkursni žiri za ocjenu pristiglih radova, definisan je raspisom u sastavu:

- Prof. dr Veljko Radulović – predsjednik
- Ivica Todorović, član-Karijerni centar Univerziteta Crne Gore
- Prof. dr Svetlana Perović- član
- MSc Marija Čačić – član
- Mr Sanja Paunović Žarić – član

Sjednica članova žirija, održana je u petak 11. marta 2022. godine, u prostorijama dekanata Arhitektonskog fakulteta. Nakon detaljnog pregleda svih pristiglih radova, imajući u vidu kriterijume za ocjenjivanje date raspisom konkursa, žiri je sproveo ocjenjivanje radova.

Jednoglasnom odlukom žirija dodjeljene su dvije ravnopravne nagrade za radove pod šifrom: „A6688F” i „22ZFBC”, kojima se dodjeljuju novčane nagrade u bruto iznosu od po 500,00 Eur (u skladu sa predviđenim ukupnim fondom za nagrade).

Na osnovu kriterijuma za ocjenjivanje, koji se odnose na :

- jasnu koncepciju, originalnost i kvalitet rješenja;
- funkcionalnost i racionalnost predloženih rješenja;
- fleksibilnost prostora;
- vizuelni kvalitet enterijerskog rješenja;
- izvodljivost i ekonomičnost realizacije;

izvještaj žirija o kvalitetu pristiglih radova je sledeći:

1. Rad pod šifrom: „ *BLEA69*”

Konkurni rad se inicijalno temelji na ideji transformabilnosti prostora, što u funkciji zadanog programskog sadržaja prostora za mlade nosi veliki potencijal za sveobuhvatnu održivost i ispunjenje kvaliteta zatečenog prostora. I pored kvalitetne i opravdane namjere, u krajnjem predloženom projektnom rješenju nisu ispunjeni maksimalni potencijali početne ideje (po pitanju inovativnog rješavanja fleksibilnosti prostora i vizuelnih kvaliteta enterijerskog rješenja).

2. Rad pod šifrom: „*A6688F*” – **ravnopravna nagrada**

Kvalitet rada ostvaren je u maksimalnoj racionalnosti i funkcionalnosti prostora, postignutih kroz linijsku postavku enterijerske opreme. S obzirom na uslovljenu širinu zatečenog prostora, ovakva funkcionalna dispozicija pokazuje se kao jedino adekvatno rješenje radnih zona unutar postojećeg prostora. I pored toga, predloženo rješenje enterijera, zahtjeva određene izmjene kako bi se njegov kvalitet unaprijedio.

Sugestije za doradu rada: U radnoj zoni sa četiri radna mjesta je potrebno da se zadrže radne površine, ali bez polica i bočnih pregrada. Na taj način prostor će se osloboditi suvišnih elemenata i u vizuelnom smislu ostvariti veću širinu prostora. U centralnoj zoni umjesto recepcije predlaže se smještanje zone za sastanke (sto sa 6 radnih mjesta). Točeće mjesto u kuhinji je bolje locirati na mjestu postojećeg priključka na vodovodne instalacije.

3. Rad pod šifrom: „*22ZFBC*” – **ravnopravna nagrada**

Predloženo rješenje nadovezuje se na ponavljanje postojećih elemenata zatečenih u centralnom holu zgrade fakulteta, čime se ostvaruje dodatni kvalitet u promišljanju prostora koji pripadaju jedinstvenom ambijentu zgrade Tehničkih fakulteta. Prijedlog radnih površina postavljenih na visećim konstrukcijama, je u potpunosti opravdan zarad postizanja većeg manipulativnog prostora u radnoj zoni, kao i vizuelnog proširenja prostora. Ipak njegova trenutna centralna pozicija u prostoru je upitna. Potrebno je izvršiti određene izmjene kako bi se predloženi kvalitet unaprijedio.

Sugestije za doradu rada: Elemente radnih površina je potrebno pomjeriti linijski uz zid (umjesto trenutne centralne pozicije), sa zadržavanjem istih rješenja elemenata. U centralnoj zoni umjesto recepcije predlaže se smještanje zone za sastanke (sto sa 6 radnih mjesta).

Nagrađeni autori imaju rok od 10 dana (od dana objave rezultata) da izvrše predložene korekcije i formiraju kompletno tehničko rješenje projekta kako bi se u narednom periodu pristupilo planu realizacije.

Nagrađenim autorima će nagrade biti uručene nakon izvršenih korekcija i dostavljanja jednog zajedničkog projekta za realizaciju.

IZVJEŠTAJ O OTVARANJU KOVERTI SA NAZNAKOM „AUTOR ŠIFRE”

Nakon donošenja odluke Žirija, pristupilo se otvaranju koverti sa naznakom „Autor šifre”:

1. Rad pod šifrom: „ BLEA69”

Autori: *Lazar Betić i Edin Alihodžić*

2. Rad pod šifrom: „A6688F” – **ravnopravna nagrada**

Autori: **Sara Tomić i Elena Simović**

3. Rad pod šifrom: „22ZFBC”

Autori: **Irena Radulović, Luka Petričić i Benjamin Heldić** – **ravnopravna nagrada**

Žiri u sastavu:

Prof. dr Veljko Radulović – predsjednik

Ivica Todorović- član, Karijerni centar Univerziteta Crne Gore

Prof. dr Svetlana Perović- član

MSc Marija Čaćić – član

Mr Sanja Paunović Žarić – član